



22. & 23. Juni  
2022

Opening  
16:00

Live Concert  
19:00 - 21:00

### Art Exhibition

16:00 - 22:00  
with works by

Christina von Dwingelo-Lütten

*Rondo Capriccioso by Felix Mendelssohn Bartholdy*  
*Fantaisie-Improptu by Frédéric Chopin*  
performed by Julian Yo Hedenborg

### "Colourful Scriabin"

Concept Presentation

composed by Alexander Nikolajevich Scriabin  
painted by Christina von Dwingelo-Lütten  
interpreted by Yunus David Hermann



Fine Wine  
16:00 - 19:00  
provided by

KONSTANTIN'S

WEIN • KÄSE • KÖSTLICHKEITEN

konstantins.at

### Piano Sonata No.1 in E-Dorian

composed by Henry Wolfe Carradine  
performed by Julian Yo Hedenborg

### Caprice in C (Op.1 No.1)

composed & performed by  
Julian Yo Hedenborg

Da die Veranstaltung  
zu 100% aus Eigenkapital finanziert wird,  
bitten wir um großzügige Spenden.

## Herzlichen Dank

Chrissy & Julian  
im

# BRICK15

Heklotzgasse 21, 1150 Wien

Programmänderung vorbehalten\*



Christina  
von Dwingelo-Lütten



@christina\_dwingelo\_art

Das Architekturstudium brachte die Wiener Künstlerin auf ihren heutigen Weg. Ihr Stil wird gerne als 'Emotional Abstract Art' bezeichnet, da ihr Hauptaugenmerk auf der Erforschung vielschichtiger Gefühle liegt. Ihre Werke entstehen aus dem Bedürfnis, durch Farbe Freude zu verbreiten. Die Betrachtenden werden dazu eingeladen, sich auf eine Reise zu begeben und dabei womöglich sich selbst in einem neuen Raum wieder zu finden.



Julian Yo  
Hedenborg



@julian.yo.hedenborg

Als Schwede mit japanischen Wurzeln steht der Wiener Pianist für Kontrast. Er vereint die hohen traditionellen Ansprüche des Kunsthandwerks mit dem Streben nach Freiheit in der Musik. Seine Klänge sind voller Lebensfreude und ehrlicher emotionaler Hingabe. Die Zuhörenden erwartet unermüdlicher Bewegungsdrang auf seiner Suche nach dem in sich ruhenden Kern der Kunst.



Yunus David  
Hermann

Mit einer großer Faszination für das Schaffen von Alexander Skryabin forscht der Pianist in dessen Musik nach Antworten auf die Frage:

"Wie lassen sich Klänge der Musik  
und Farben der Malerei  
miteinander verbinden?"



Henry Wolfe  
Carradine



henrywolfecarradine.com

Die Welt des Wiener Komponisten vereint diverse Klangsprachen. Seine Reise durch Theater, Tanz- & Filmmusik bringt seine Werke auf Konzertbühnen in authentischer Ästhetik zum Erläutern. Eine Fusion von klassischen Formen mit einer Vielfalt an Metrik und Modi erzeugt ein neuartiges Hörerlebnis mit altbewährten Qualitäten.